

Männerchor unter der Sängerlinde

Über 25 Jahre ist es her, dass der MGV Ötisheim anlässlich des 125jährigen Vereinsjubiläums eine Sängerlinde für den Ötisheimer Marktplatz gestiftet hat. Ein stattlicher und schöner Baum ist mittlerweile daraus geworden. Auf Initiative des Sängerkameraden Gerhard Hentschke hat sich der Männerchor am vergangenen Freitag im Außenbereich des Gasthauses Krone zu einem gemeinsamen Abend unter der Sängerlinde getroffen. Nicht zuletzt, um den Baum, der gerade in schönster Blütenpracht steht, zu würdigen und ins Gedächtnis zu rücken, aber vor allem auch um der Geselligkeit und dem gemeinsamen Singen Raum zu geben. Heutzutage verbindet man Chorgesang meist mit Auftritten bei Konzerten oder zu festlichen Anlässen. Das gemeinsame Singen in geselligen Runden, in Familien oder wie früher üblich in Sportvereinen nach dem Training, ist etwas in Vergessenheit geraten. Dabei hat gemeinsamer Gesang so viel Verbindendes, wie auch dieser Abend gezeigt hat. So haben die einen oder anderen an diesem Abend anwesenden Gäste der Krone spontan bei bekannten Volksliedern mitgesungen, und im Laufe des abends kam noch ein weiteres Highlight dazu. Es gibt bekanntlich keine Zufälle – am Nachbartisch der Sängerschar fanden sich am späteren Abend vier Radfahrer ein, die in der Krone ihr Quartier bezogen haben. Es handelte sich um eine kleine Gruppe Allgäuer aus dem Raum Memmingen, die als Freunde gemeinsam unterwegs waren und ganz plötzlich mit glasklarem Ton ein mehrstimmiges Lied zum Besten gaben. Wie gesagt, singen verbindet, und die vier folgten gerne der spontanen Einladung an die Tafel des Männerchores, wo man gemeinsam noch das eine oder andere Lied anstimmte. Wie sich herausstellte, war unter den Gästen der bekannte Komponist Kurt Gäble, der anlässlich des Jubiläumswochenendes der Stadtkapelle Maulbronn, mit der er am Samstag gemeinsam auftrat, in der Region weilte. Am Schluss waren sich alle einig, ein Abend, der schöner nicht hätte sein können und viel Verbindendes mit sich brachte.



Die Sänger unter der Linde



Beim geselligen Teil mit Akkordeonbegleitung